

CONCERTS

Mercredi 23

Pop > PJ Harvey

Eblouissante au festival Rock en Seine l'été dernier, PJ Harvey revient avec un septième album : *Uh Hu Her* (Island). Sa musique, violente et diabolique, est irrésistible. Et la dame de proposer des guests de choix : Morris Tepper et Graham Coxon, ex-gratteux de Blur. Comme cette date est déjà complète, PJ Harvey remet ça le 30, même lieu, même heure. **Zénith**, 20h, 34 €.

Jazz > Richard Galliano

L'accordéoniste, inventeur du new musette, croise le populaire et le savant. Accompagnateur des plus grands de la variété comme de la chanson française, il swingue entre jazz manouche, tango Piazzola, cabaret Nouvelle-Orléans ou biguine. Il sera en trio pour un répertoire méditerranéen et latino à la croisée de tous les suds. Festival de Saint-Denis, **Magic Mirrors**, 21h, 15/10 €, + 24.

Jazz > Charles Lloyd

Charles Lloyd, qui a commencé aux côtés de Keith Jarrett dans les années 60, reste un des grands symboles du jazz planant et avant-gardiste. Le saxophoniste vient de sortir une nouvelle œuvre chez ECM, avec pour seule compagnie, le batteur Billy Higgins. Dans le cadre de l'Enghien Jazz Festival au Centre des Arts (Enghien-les-Bains), 21h30 (www.enghienjazz-festival.com).

Jeudi 24

Rock > Anatomie Bousculaire + Chimères

Anatomie Bousculaire est un power trio féminin que l'on dit diabolique car maîtrisant l'art du chaud et du froid, de la tempête et du calme. Chimères évolue presque dans les mêmes eaux, sauf que chez elles, il n'y a que de très rares temps morts. **Glaz'art**, 20h30, 10 €.